TURMA DA
Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 98 - R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
Magali 50 ANOS
O IMPOSTOR
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
Quadrinhos Maurício de Sousa
Ed. 098
7 893614 045283
MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

OPA! ESSE JOTALHÃO ESTÁ ESTRANHO!
NÃO ESTÁ?
E ESSE NÃO PARECE MESMO O PITECO!
OU PARECE?
O CEBOLINHA ERA TÃO ALTO?
NÃO LEMBRO...
TEM ALGO ERRADO COM A MÔNICA!
GENTE, ALGUÉM SUMIU COM UM PERSONAGEM DA TURMA E FICOU NO SEU LUGAR! AGORA, PRECISAMOS DESMASCARAR ESSE FARSANTE! VIRE A PÁGINA E FIQUE DE OLHO! TODA AJUDA É BEM-VINDA!

A TURMA em O IMPOSTOR

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

NA VERDADE, ALGUÉM MUITO DISTRAÍDO ESQUECEU ESTE MONTE DE JORNAL LÁ NA ESQUINA!
TALVEZ ALGUÉM QUE TENHA IDO AO BANHEIRO PORQUE TAVA APERTADÃO!
QUE IDEIA BOBA! POR QUE VOCÊ ACHA ISSO?
PORQUE ESSE BOBO ERA EU!
SEU JUCA!
BONITO, TIVEMOS QUE FAZER UMA VAQUINHA E COMPRAR UM JORNAL DO SEU JUCA PRA NOS RETRATAR!
ENTÃO, DEIXA EU VER OS QUADRINHOS! ADORO OS QUADRINHOS!
NÃO! NÃO!
"NÃO! NÃO!" O QUE, CASCÃO?
PARA TUDO!
DIUSTI BIBEY VEM AO BRASIL!!

TÁ PAGANDO MICO, CASCÃO!
NÃO LIGO!
EI, GENTE! VOCÊS PRECISAM VER ISTO...
CUIDADO COM O IMPOSTOR!
ELE COSTUMA INVADIR AS REVISTINHAS EM QUADRINHOS E SE FAZ PASSAR POR ALGUM PERSONAGEM SEM QUE OS OUTROS PERCEBAM A TROCA! É UM PERIGO!
GENTE! PAREI COM ESSA!
"DIZ AQUI QUE ELE PODE PASSAR ANOS FINGINDO SER O PERSONAGEM DO GIBI!"
OI, BLUDO! QUER DIZER, PATOTO!
SEMPRE CONFUNDO!
"DEMORA MUITO PRA ALGUÉM DESCONFIAR!"
ENCONTREI AQUELE MEU TIO RICAÇO! COMO É MESMO O NOME DELE?
"QUANDO PERCEBE QUE VAI SER DESMASCARADO, ELE SAI DE FININHO!"
CANSEI DISTO AQUI! VOU PRO SÍTIO DA MADAME MINA!
VOCÊ QUIS DIZER VOVÓ RONALDA?

"ELE PODE SER QUALQUER UM DE NÓS!"
QUE HISTÓRIA É ESSA DO GARFILDO, AGORA, SER VEGETARIANO?
"TODOS SÃO SUSPEITOS!"
DETESTO DORMIR AÍ EM CIMA! VOU ARRANJAR UMA REDE!
HOBBIE! EU ACHAVA VOCÊ MAIOR!
É QUE VOCÊ TÁ CRESCENDO!
"TODOS!"
MAS O QUE ACONTECE COM O PERSONAGEM QUE ELE SUBSTITUI?
"AQUI DIZ QUE SEMPRE, TEMPOS DEPOIS, ELE É LOCALIZADO..."
"... MANTIDO ISOLADO EM ALGUM LUGAR DISTANTE!"
HUM... JÁ PENSOU SE ELE ESTIVESSE AQUI AGORA?

HÊ, HÊ! QUANTA LOROTA!
TAMBÉM ACHO!
VOU NESSA!
CASCÃO!!
AI, MINHA SANTA XURUPITA!!
VOCÊ IA, MESMO, PISAR NESSA POÇA DE ÁGUA?
SIM, POR QUÊ?
QUER DIZER! OBRIGADO POR SALVAR MINHA VIDA, FRANJINHA AMIGÃO!
AAH!! E VOCÊ, CEBOLINHA?!
AI, PAI!! UI, MÃE!!

VOCÊ TÁ FALANDO OS "ERRES"!
CONFESSO! TAVA MESMO COM O SANSÃO!
ELE FAZ ISSO QUANDO FICA NERVOSO!
SEI! TODOS SÃO SUSPEITOS AQUI...
E VOCÊ, MÔNICA?!
POR QUE NÃO DEU UMA SURRA NELE?
AH, É!
VALEU, AMIGO DA ONÇA!
E VOCÊ, FRANJINHA?
ELE SÓ SE PASSA POR PERSONAGENS PRINCIPAIS!
É VERDADE! BOM, AINDA SOBRA MUITA GENTE AQUI COM SUAS PRÓPRIAS REVISTINHAS...
QUAL FOI O PLANO INFALÍVEL QUE NÃO DEU CERTO NA MINHA PRIMEIRA REVISTINHA?

CONVENCER VOCÊ DE QUE ERA DALTÔNICA? NEM FOI UM PLANO MEU!
FOI DO BOCÓ DO ZÉ LUÍS!
QUEM APARECE COM VOCÊ NA CAPA DO SEU PRIMEIRO GIBI?
ESSA É FÁCIL! CAPITÃO FEIO!
EI! ESSE FOI O MEU PRIMEIRO GIBI!
FOI QUEM, CASCÃO?
CALMA, NÃO ME DEIXEM NERVOSO!
PEGA! PEGA O IMPOSTOR!!
NÃO VIAJEM NA MAIONESE! ELE É O CASCÃO, SIM!
COMO VOCÊ SABE?
O CHEIRINHO!

IMPOSTOR NENHUM CONSEGUIRIA IMITAR ESSE CHEIRO!
É VERDADE!
OLHA O RESPEITO!
ESSE CHEIRINHO EU RECONHEÇO NA HORA! NÃO TEM OUTRO EM NENHUM GIBI!
COMO VOCÊ SABE? JÁ ANDOU EM OUTROS GIBIS POR AÍ? HEIN?
OLHA A NEUROSE!
CANSEI DESTA HISTÓRIA DE DESCONFIAR DE TUDO E DE TODOS!!
E EU, DESSE NEGÓCIO DE VOCÊ FALAR OS "ERRES"!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
TIRA LOGO O DISFARCE, IMPOSTOR!
AI, A CUEQUINHA DO URSINHO BILU!
PLONTO! DESCOBLILAM MEU SEGLEDO!
HÁ! HÁ! HÁ! ESSA FOI BOA!!

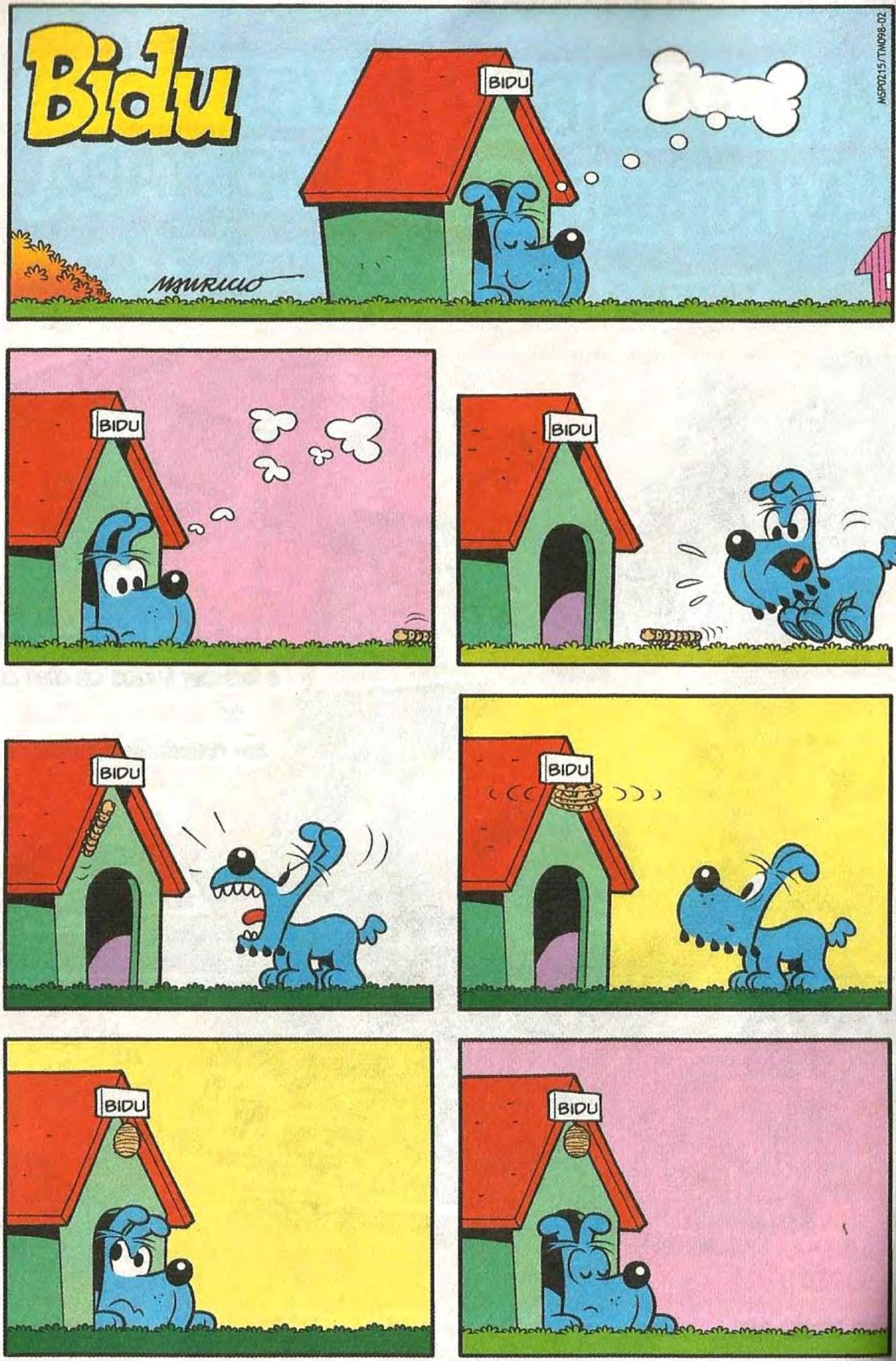
TUDO BEM, CARECA! TAMBÉM TENHO A MINHA DO CAPITÃO PITOCO!
E EU, A MINHA DO PALHAÇO BONGO!
MENINOS!!
QUEM TEM CUECA ESTILOSA GRITA COMIGO!!
NÃO PODEM SER IMPOSTORES!
ENTÃO, ESTAMOS NA MESMA! NÃO SOBROU NENHUM PERSONAGEM PRINCIPAL AQUI!
TEM CERTEZA?
MAGALI! HORA DO ALMOÇO, VOCÊ NÃO VEM?
DEPOIS, MÃE!

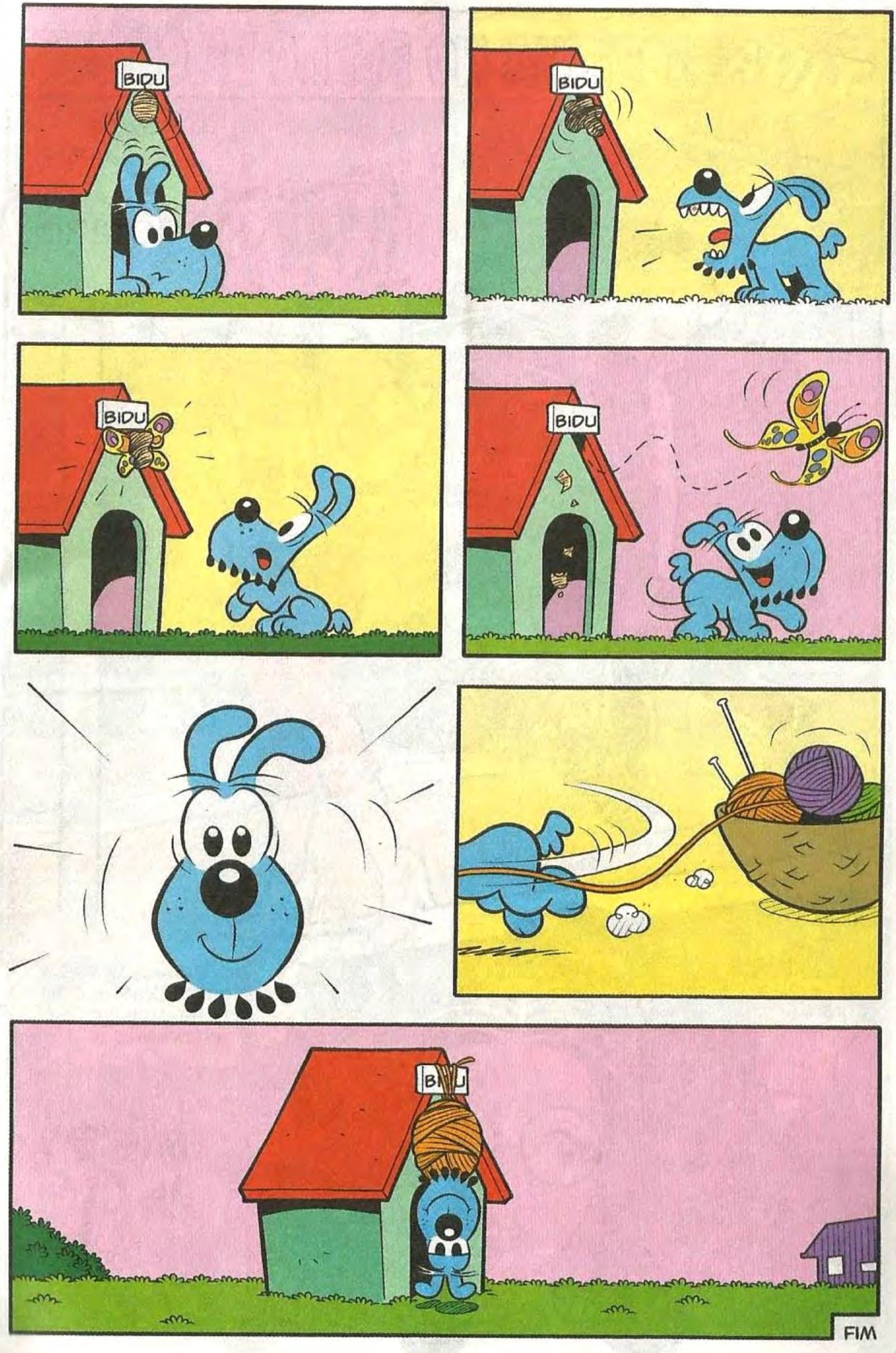
PEGAMOS VOCÊ, IMPOSTOR!!
AIIII!!
QUE QUE FOI? QUE QUE HÁ?
IMPOSTOR, SIM!
PEGAMOS VOCÊ NO FLAGRA, RECUSANDO COMIDA!
CLARO! ACABEI DE TERMINAR O CAFÉ DA MANHÃ!
E AINDA VOU DETONAR ESSA MERENDINHA E...
...E...

SUMIU UMA MAÇÃ!!
MUITO BEM! QUEM PEGOU?
FUI EU...
BATEU UMA FOMINHA...
DUDU? VOCÊ, COM FOME?
SIM, VOCÊS DESCOBRIRAM, AFINAL...
EU NÃO SOU O DUDU...
...SOU O XAVECO!

CANSEI DE NÃO SER MAIS CHAMADO NEM PRA FAZER FIGURAÇÃO!
ESTA VIDA DE SECUNDÁRIO AINDA VAI ACABAR COMIGO!
FICA ASSIM, NÃO, XAVEQUINHO! NÓS AMAMOS VOCÊ!
OUVI FALAR QUE O MAULICIO QUER FAZER A LEVISTA XAVECO JOVEM!
COMO, SE NEM EXISTE A REVISTA XAVECO CRIANÇA?

VOCÊ DEMOROU!
O TRÂNSITO TAVA HORRÍVEL!
HORA DE SAIR DESTE GIBI! QUASE FUI DESCOBERTO DESTA VEZ!
QUAL É A IDEIA AGORA, IMPOSTOR?
TÔ PENSANDO EM INVADIR UM MANGÁ!
DRAGÃO BOLA SERIA MASSA!
FIM


Bidu
BIDU
MAURICIO
MSP0215/TM098-02
BIDU
BIDU
BIDU
BIDU
BIDU
BIDU

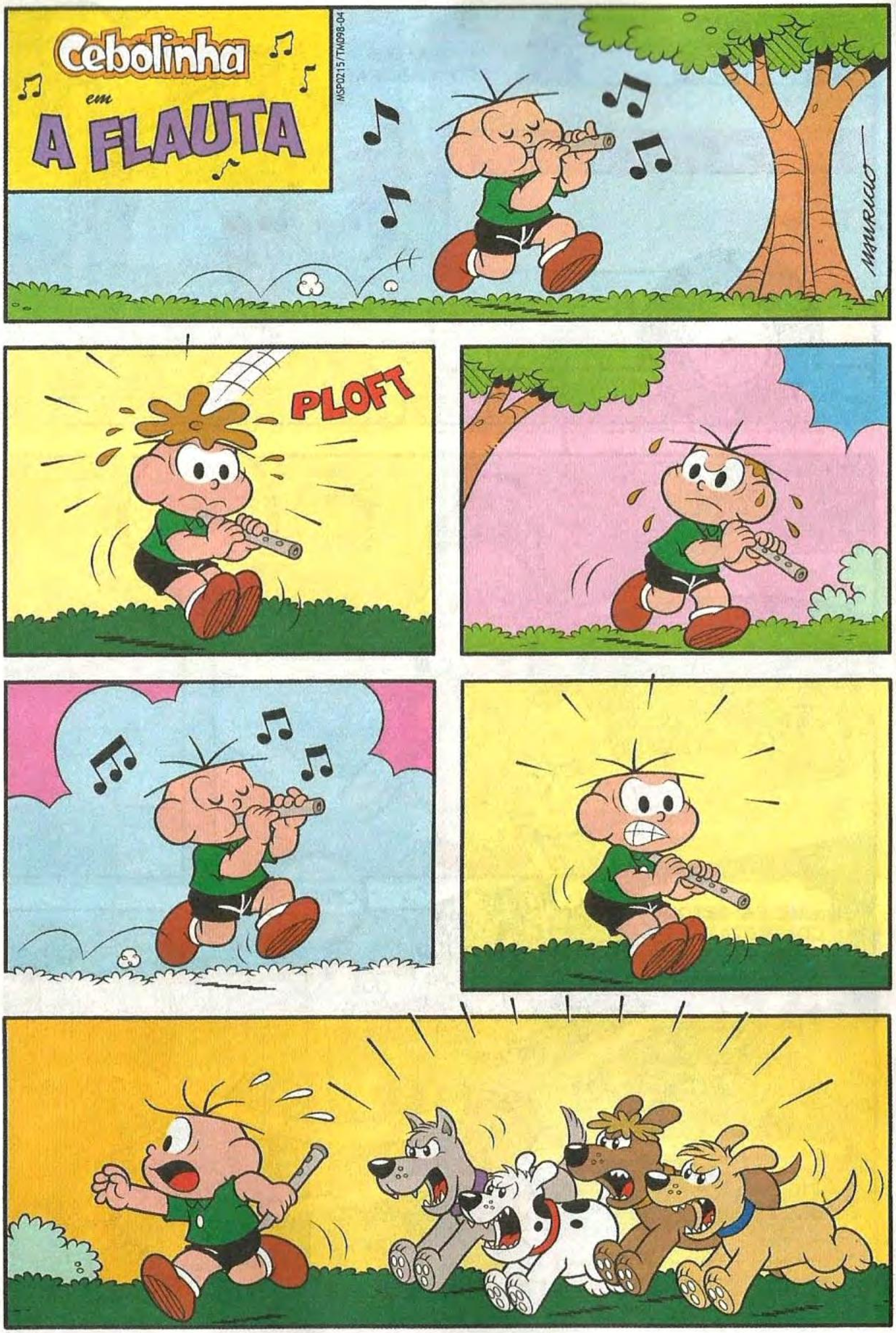

BIDU
BIDU
BIDU
BIDU
FIM

TINA em
SOZINHA NO PONTO DE ÔNIBUS
ÔNIBUS
MAURICIO
MSP0215/TM098-03
EU SOZINHA NESTE PONTO DE ÔNIBUS COM ESSE SUJEITO ESTRANHO ...

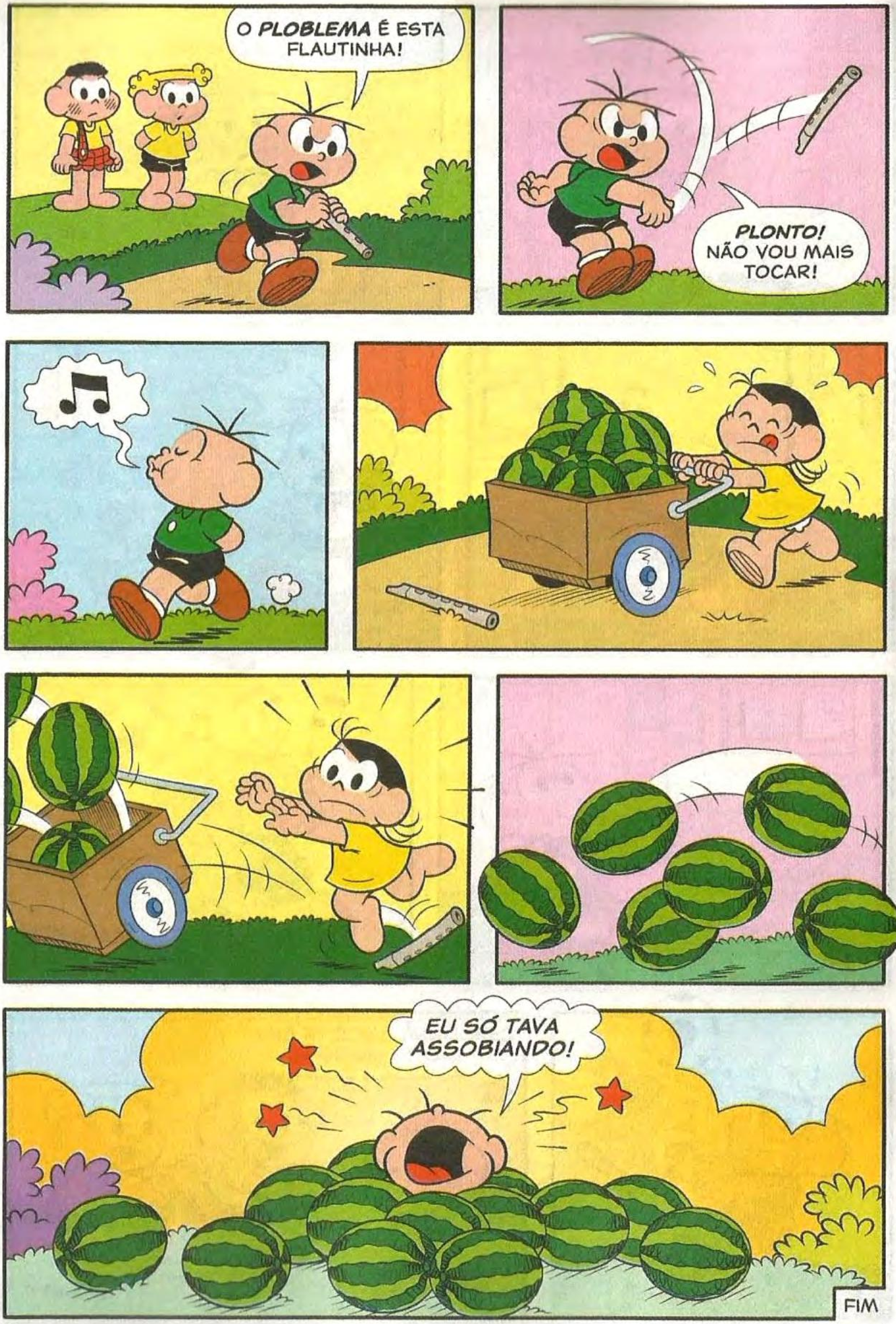
COF! COF! COF!
POR FAVOR ...
SABE SE O ÔNIBUS PARA O CENTRO DA CIDADE PASSA AQUI?
ER... PASSA, SIM!
ÔNIBUS

VAI TIRAR ALGO DO CASACO ...
QUER?
N-NÃO, O-OBRIGADA!
XYZ 12

UFA! ELE FOI EMBORA!
ÔNIBUS
ÔNIBUS
ÔNIBUS
AGORA, ESTOU COMPLETAMENTE SOZINHA NESTE PONTO DE ÔNIBUS!
QUE MEDO!
FIM


Cebolinha
em
A FLAUTA
MSP0215/TM098-04
MAURICIO
PLOFT

CRÁS
POF
CEBOLINHA, VOCÊ TÁ BEM? NÃO TE VIMOS AÍ!


O *PLOBLEMA* É ESTA FLAUTINHA!
PLONTO! NÃO VOU MAIS TOCAR!
EU SÓ TAVA ASSOBIANDO!
FIM

MSP0215/TM098-05
Turma do
PENADINHO
em
DORMINDO
UAHHH!!
O QUE HOUVE, ZÉ VAMPIR?
NÃO CONSIGO DORMIR BEM!
POR QUE VOCÊ NÃO TENTA DORMIR NUM COLCHÃO?
BOA IDEIA!
DEPOIS...
FIM

Bidu em FASE DIFÍCIL

AGORA, SIM...
ROC! ROC! ROC!
ROC! ROC! ROC!
O QUE HÁ COM VOCÊ?
VAI COMER A MINHA VASILHA?
PARECE MALUCO!
ROC! ROC! ROC!
?
MINHA CASINHA!!
ROC! ROC! ROC!

AGORA VOCÊ PASSOU DOS LIMITES! QUE FALTA DE RESPEITO!
NÃO PODE SAIR POR AÍ ROENDO AS COISAS DOS OUTROS E...
ROC!
ROC!
ROC!
AAAAAUU!!
TÁ MALUCO, GAROTO?
O QUE DEU EM VOCÊ?
FOI MAL, TIO! É QUE MINHA GENGIVA COÇA DEMAIS!

EU ME LEMBRO DESSA FASE! SEUS DENTES ESTÃO NASCENDO!
COÇA UM BOCADO MESMO!
POIS É! SE EU NÃO ROER ALGUMA COISA, FICO LOUCO!
TEM UMA COISA QUE EU GUARDEI DA MINHA INFÂNCIA, AQUI, QUE VAI AJUDAR!
ESTE OSSO DE BORRACHA É PRÓPRIO PRA ESSA FASE!
ELE AJUDA A COÇAR A GENGIVA!
VALEU, TIO!
AH! AGORA VOU PODER DORMIR SOSSEGADO!
QUI!
QUI!
QUI!
QUI!
QUI!
FIM

BLOGUINHO em MA-MA
MA-MA, MA-MA!
MAURICIO
MSP0215/TM098-07
MA-MA, MA-MA!
MA-MA, MA-MA!
FIM

MSP0215/TM098-08
ASTRONAUTA em:
DEIXE O BARRO SECAR
ASTRONAUTA, VOCÊ NÃO TEM O DIREITO DE ME PRENDER!
SOU O DIRIGENTE DE UM DOS PLANETAS MAIS PODEROSOS DA GALÁXIA!
VOCÊ MERECE MOFAR NUMA PRISÃO! EU É QUE NÃO DEVERIA ESTAR AQUI!
TSC, TSC!
TEC
TEC
TEC
MAURICIO
SENHORES, VOCÊS NÃO ESTÃO SENDO PRESOS!
SÓ ESTAMOS INDO FAZER UM PASSEIO ATRAVÉS DO ESPAÇO-TEMPO!
PASSEIO?
ESPAÇO-TEMPO?

SIM, AGORA SE SEGUREM QUE JÁ TENHO AS COORDENADAS PARA O NOSSO PULO!
AAAAHHHHH!!
SVUOSH

AQUI ESTAMOS! SENHORES, SEJAM BEM-VINDOS À TERRA EM ALGUM LUGAR DO PASSADO!
TERRA!
POR QUE NOS TROUXE PARA ESTE PLANETA ATRASADO E SELVAGEM?

QUERO QUE PRESENCIEM ALGO E TENTEM TIRAR ALGUM ENSINAMENTO DA SITUAÇÃO!
PURA PERDA DE TEMPO! ESSE CABEÇA-DURA NUNCA VAI APRENDER NADA NA VIDA!
GRUNF! OLHA QUEM FALA!

LEMBREM QUE ELES NÃO CONSEGUEM VER NEM OUVIR A GENTE!
VENHAM POR AQUI!
?
?
ARGH! QUE COISA PEGAJOSA E GOSMENTA É ESTA EM QUE ESTAMOS PISANDO?
É BARRO! MISTURA DE TERRA COM ÁGUA!
A GENTE NÃO PODIA TER IDO POR ALI QUE ESTÁ SECO?
RETIRE O QUE VOCÊ DISSE!
RETIRO NADA! VOCÊ MERECEU!
NÃO!
!

NÃO FALEI QUE A TERRA ERA UM PLANETA SELVAGEM?
TENHO QUE CONCORDAR! OLHA SÓ O COMPORTAMENTO HOSTIL DAQUELES GAROTOS!
É, CONFESSO QUE, NESSA ÉPOCA, EU ERA MEIO ESQUENTADINHO!
VOCÊ?
GLUP!
ASTRONAUTA! BENEDITO!
PAREM COM ISSO E VENHAM JÁ AQUI!
EU SEMPRE LEVAVA A PIOR! O DITÃO ERA BOM DE BRIGA!
!
FOI TUDO CULPA DELE, PAI!
MINHA? FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU!
NÃO QUERO SABER! LIMPEM ESSE BARRO, JÁ!

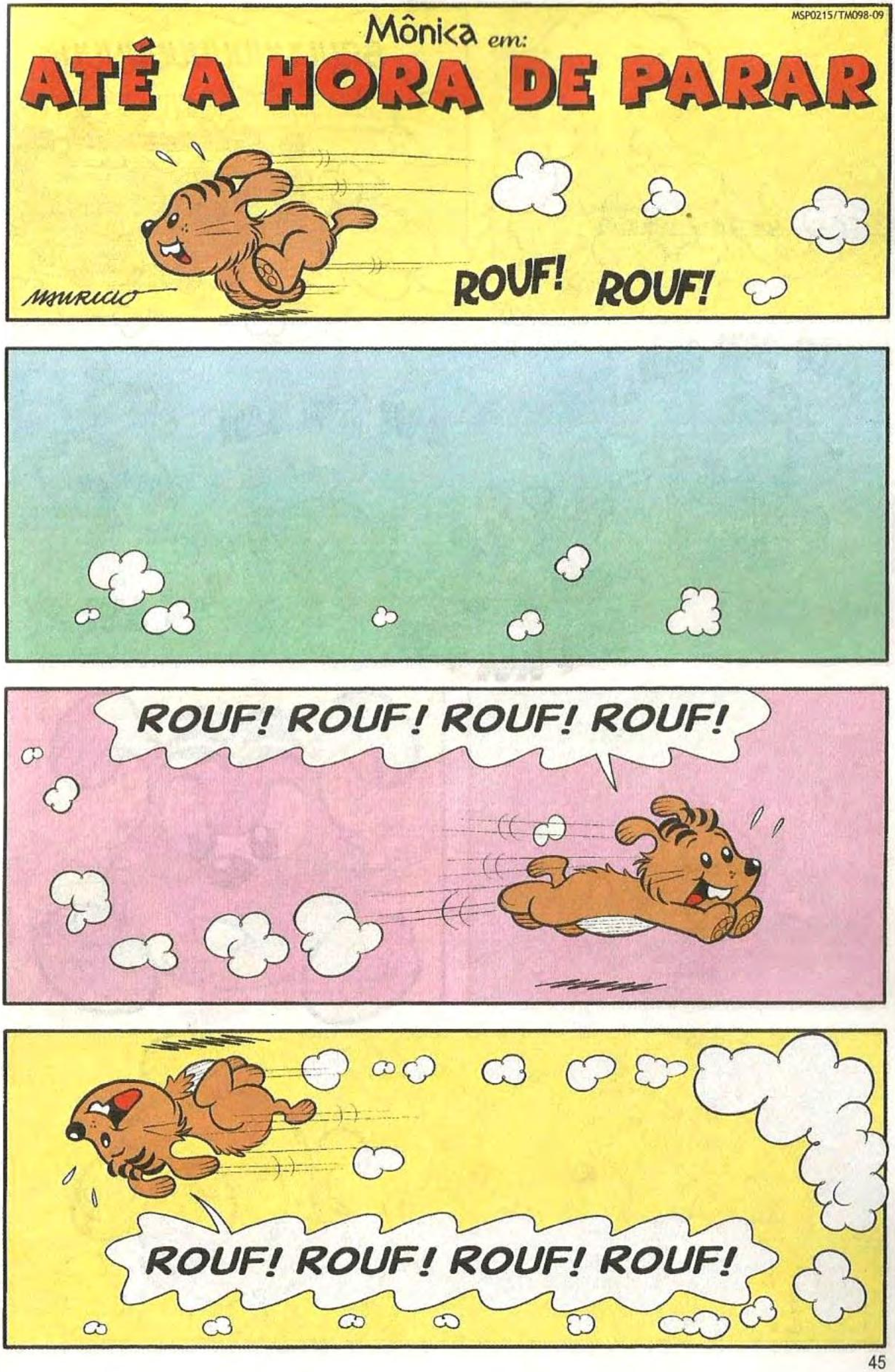
VOCÊ NOS TROUXE AQUI PRA VER A BRIGA DE DUAS CRIANÇAS?
!
POR QUE NÃO? É ASSIM QUE VOCÊS SE COMPORTAM HÁ ANOS!
MAS, PAI, NÃO DÁ PRA LIMPAR! QUANTO MAIS EU ESFREGO, MAIS SUJO FICA!
É! OLHA QUE LAMBANÇA!
NÃO QUERO SABER! VOCÊS SÓ SAEM DAÍ QUANDO ESTIVEREM COM AS ROUPAS LIMPAS!
NÃO ENTENDO! NADA VAI CONSEGUIR TIRAR O BARRO DAS ROUPAS DELES!
NEM DOS NOSSOS PÉS!
ENGANO SEU! O TEMPO CONSEGUE!

DEPOIS...
VOCÊ ME DESCULPA? NÃO DEVIA TER TRATADO VOCÊ DAQUELE JEITO!
EU ESTAVA COM A CABEÇA QUENTE!
EU TAMBÉM! DESCULPO SE VOCÊ ME DESCULPAR!
ESTÁ VENDO? SE VOCÊS TIVESSEM ESPERADO O BARRO SECAR, NÃO TERIAM BRIGADO!
?
O QUÊ? MAS A GENTE SE SUJOU DE BARRO DURANTE A BRIGA!
ESPERAR O BARRO SECAR É UMA FORMA DE DIZER PRA *NÃO AGIR COM A CABEÇA QUENTE!*
USEM ESTA ESCOVA PARA LIMPAR AS SUAS ROUPAS!
HÃ? ESCOVA?
NOSSA, SAIU TUDO!
O SOL SECOU O BARRO, QUE SAIU FÁCIL COM A ESCOVA!

QUE TAL UM MERGULHO NA LAGOA, AMIGÃO?
O ÚLTIMO QUE CAIR NA ÁGUA É UMA AMEBA MANCA!
HÁ, HÁ, HÁ!
!
ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE A GENTE SENTAR E ESTUDAR UM TRATADO DE PAZ ENTRE OS NOSSOS PLANETAS!
ER... CONCORDO!
FICO FELIZ QUE TENHAM CAPTADO A MENSAGEM QUE EU QUIS TRANSMITIR!
VAMOS COMEÇAR UM ACORDO DE PAZ AGORA MESMO, MAS TENHO UMA EXIGÊNCIA!
?
?

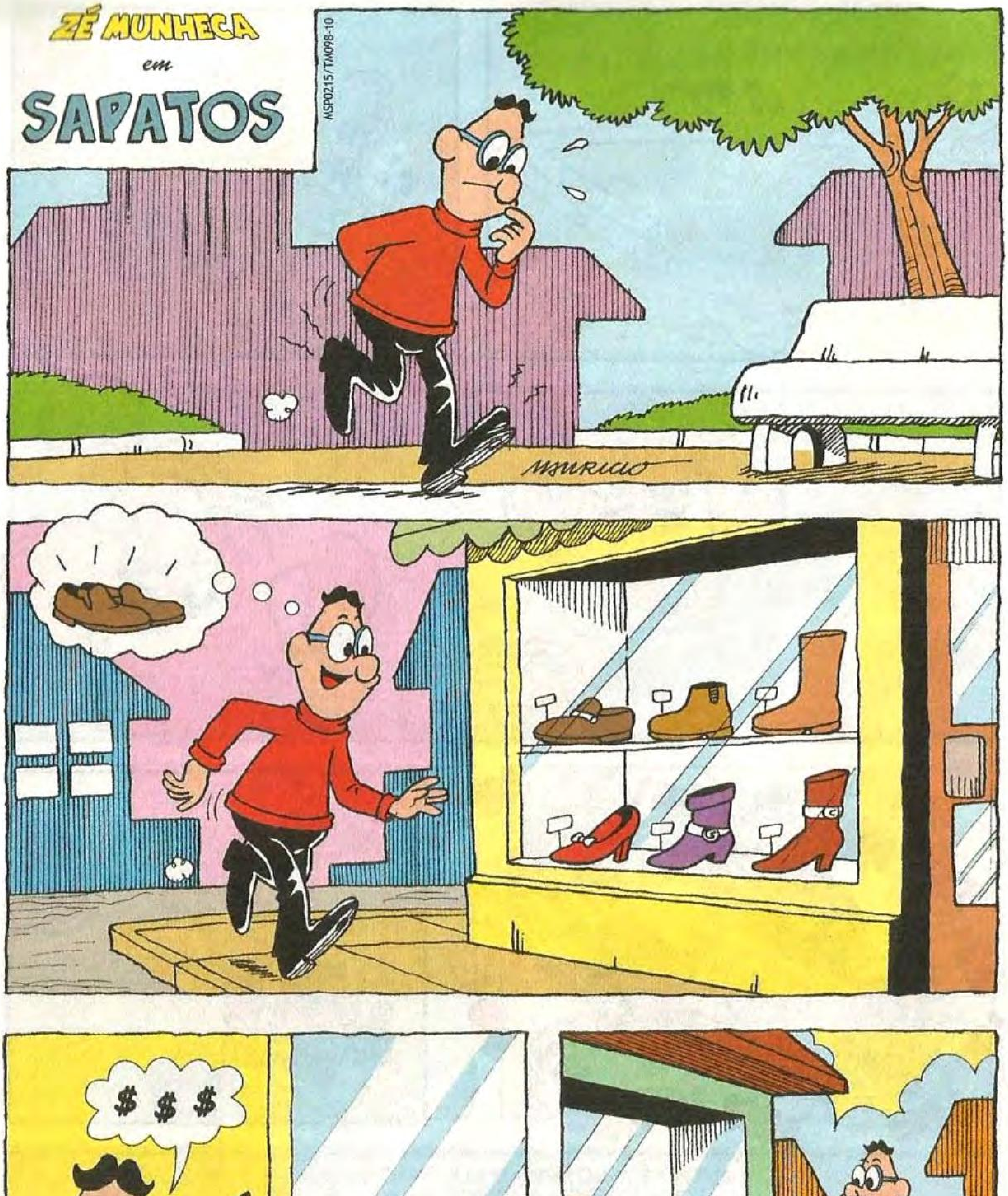
DIAS DEPOIS, NO PRESENTE...
ASTRONAUTA, GENIAL O MODO COMO VOCÊ CONDUZIU O PROCESSO DE PAZ ENTRE ZUMBIAN E KRAGHNUNIUS!
OBRIGADO, SENHOR!

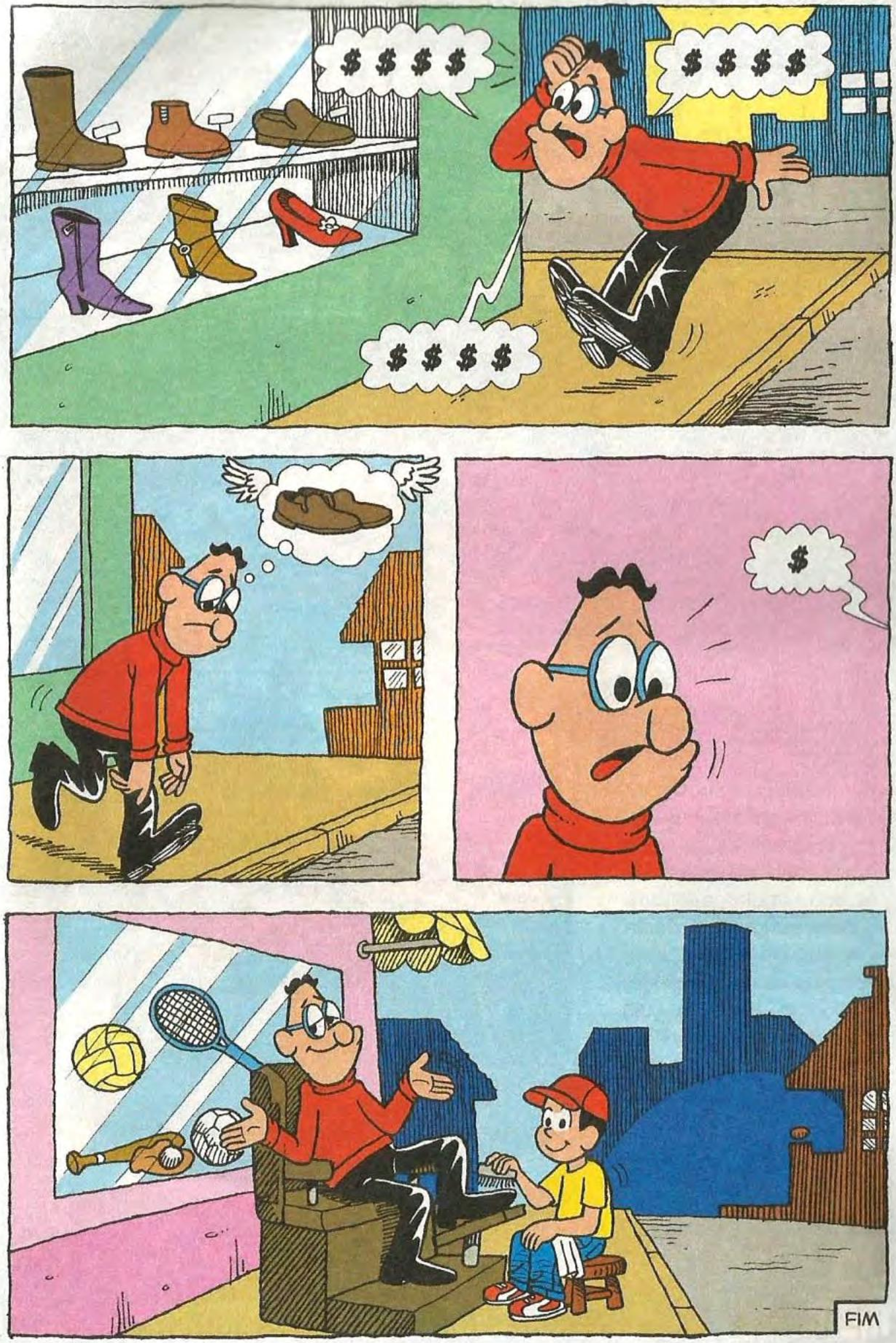
E ASSIM...
VOCÊ ACHA QUE O SEU PAI ACEITARIA SER O NOSSO NEGOCIADOR OFICIAL DA PAZ NA GALÁXIA?
É DIFÍCIL TIRAR ELE AQUI DA FAZENDA, MAS SE PUDER TRAZER OS BRIGUENTOS PRA CÁ, COMO AGORA, NÃO VEJO PROBLEMA!
HÁ, HÁ, HÁ! NUNCA ME DIVERTI TANTO!
EU TAMBÉM NÃO, AMIGÃO!
DEPOIS VOU ENSINAR VOCÊS A PESCAR!
TCHAF
FIM


MSP0215/TM098-09
Mônica em:
ATÉ A HORA DE PARAR
MAURICIO
ROUF! ROUF!
ROUF! ROUF! ROUF! ROUF!
ROUF! ROUF! ROUF! ROUF!

BRUUUUUUUUUUUUU!!
AU! AU! AU!
AU! AU! AU!
AU! AU! AU!
AU! AU! AU!

VUPT
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
ARF!
ENTÃO É ISSO! DEIXO ELE GASTAR TODA ENERGIA E DEPOIS PEGO PRA TOMAR BANHO!
BOM PLANO!
FIM

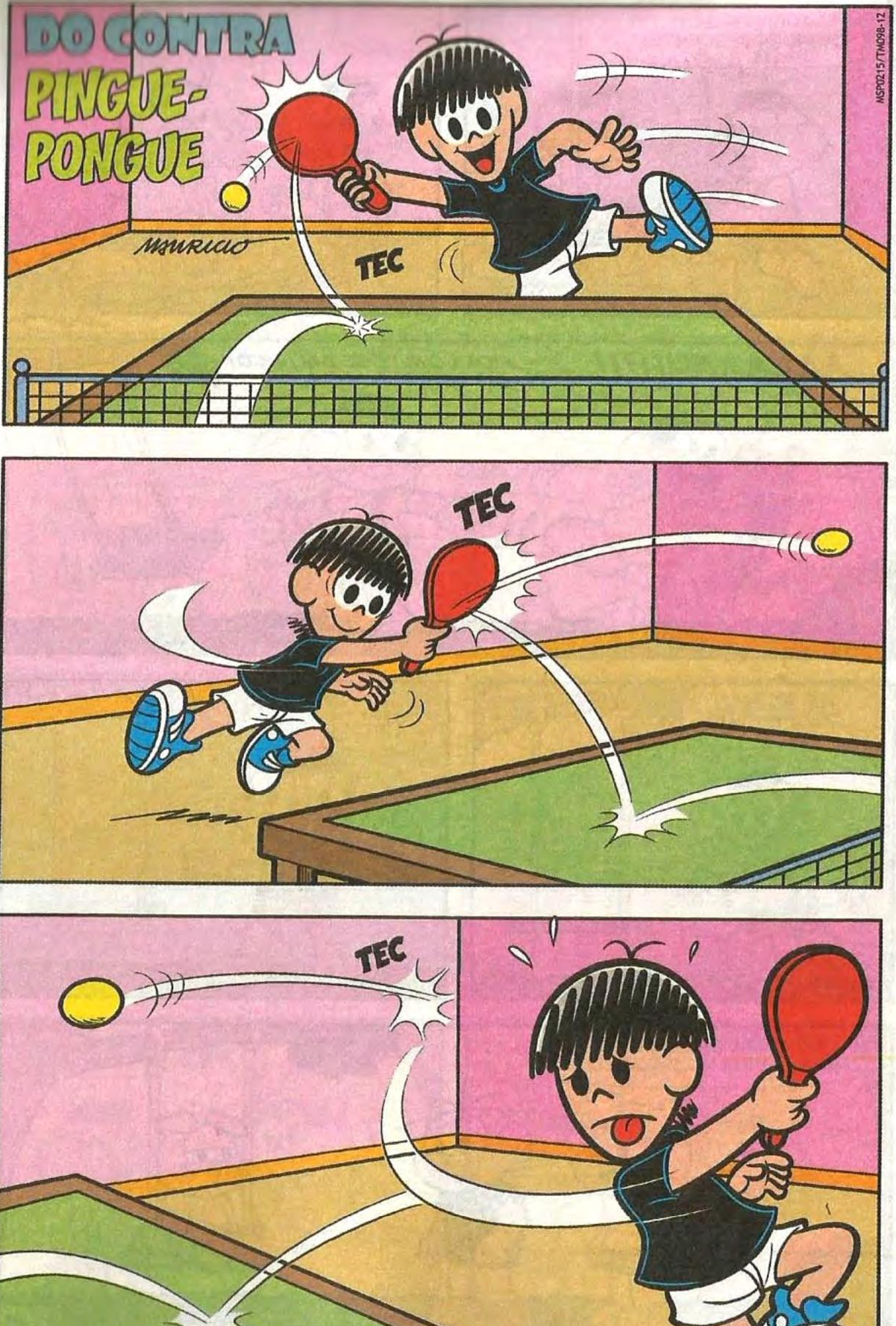

ZÉ MUNHECA
em
SAPATOS
MSP0215/TM098-10
MAURICIO
$ $ $
$ $ $


$ $ $ $
$ $ $ $
$ $ $ $
$
FIM

CASCÃO e MAGALI em:
LUGAR MARCADO
MAURICIO
MSP0215/TM098-11
OPA! OPA!
ESSE LUGAR JÁ TÁ OCUPADO!
TÁ QUERENDO DIZER QUE A BONECA VAI BRINCAR NO BALANÇO?
CLARO QUE NÃO!
DEIXEI ELA AÍ PRA MARCAR O MEU LUGAR!
NÃO PODE! O BALANÇO NÃO TEM DONO!
MAS TÁ NA MINHA VEZ! FUI SÓ BUSCAR UM LANCHINHO!
LANCHINHO, NÉ?
TÁ BOM! EU ESPERO!

HUM! TAVA BOM!
PELO JEITO, VOCÊ NÃO VAI SAIR DAÍ TÃO CEDO!
POIS É! JÁ MATEI MINHA FOME!
MAS EU NÃO!
ENQUANTO ESPERO, VOU TOMAR UM SORVETE!
HUM... DELÍCIA!
O QUE É AQUILO?
ERA UM PIPOQUEIRO!
E AGORA?

ADIVINHA SÓ! CACHORRO-QUENTE!
OLHA O PASTELEIRO!
AAAAAAHH!!!
FICA COM ESSE BALANÇO!
HÁ, HÁ, HÁ! AGORA EU VOU!
W.C.
EU NÃO SABIA QUE PORQUINHOS BRINCAVAM NO BALANÇO!
FIM


DO CONTRA
PINGUE-PONGUE
MAURICIO
MSP0215/TM098-12
TEC
TEC
TEC

TEC
TEC
EU AVISEI QUE SERIA CANSATIVO ELE JOGAR CONTRA ELE MESMO!
FIM

FRANJINHA e Bidu em
A DIFÍCIL ARTE DE DAR UM BANHO

UÉ!
CADÊ A MANGUEIRA QUE ESTAVA AQUI?
?
FOI VOCÊ QUEM PEGOU, BIDU?
NÃO FAZ MAL!
EU USO O BALDE!
HEIN?
E AGORA?
CADÊ O BALDE?
HUM...

NÃO FAZ MAL!
EU ENCHO A TINA NO TANQUE!
HÃ?
?
AAAHHH!!
ACHEI A MANGUEIRA!!
ZUP
ZUP
ZUP
CLONG
E O BALDE TAMBÉM!
NÃO ADIANTA VOCÊ ME OLHAR COM ESSA CARA, BIDU!

HOJE VAI TER UM BANHO BEM CHEIROSINHO!
EPA!
MAS NÃO HAVIA UM SABONETE ALI?
JURO QUE HAVIA DEIXADO ALI NO TANQUE!
ZUP
CLONC
AAHH!!
ACABEI DE ACHAR!
?

CADÊ A MANGUEIRA E O BALDE QUE EU HAVIA DEIXADO AQUI?
AUF! AUF!
GRR! DEVO TER ESQUECIDO!
ACHO QUE NÃO TENHO NADA NA CABEÇA!
CLANC
GLUP! TENHO, SIM!
SÓ QUE NÃO VEJO NADA!
HEIN?
CRASH
BONC
PLOF

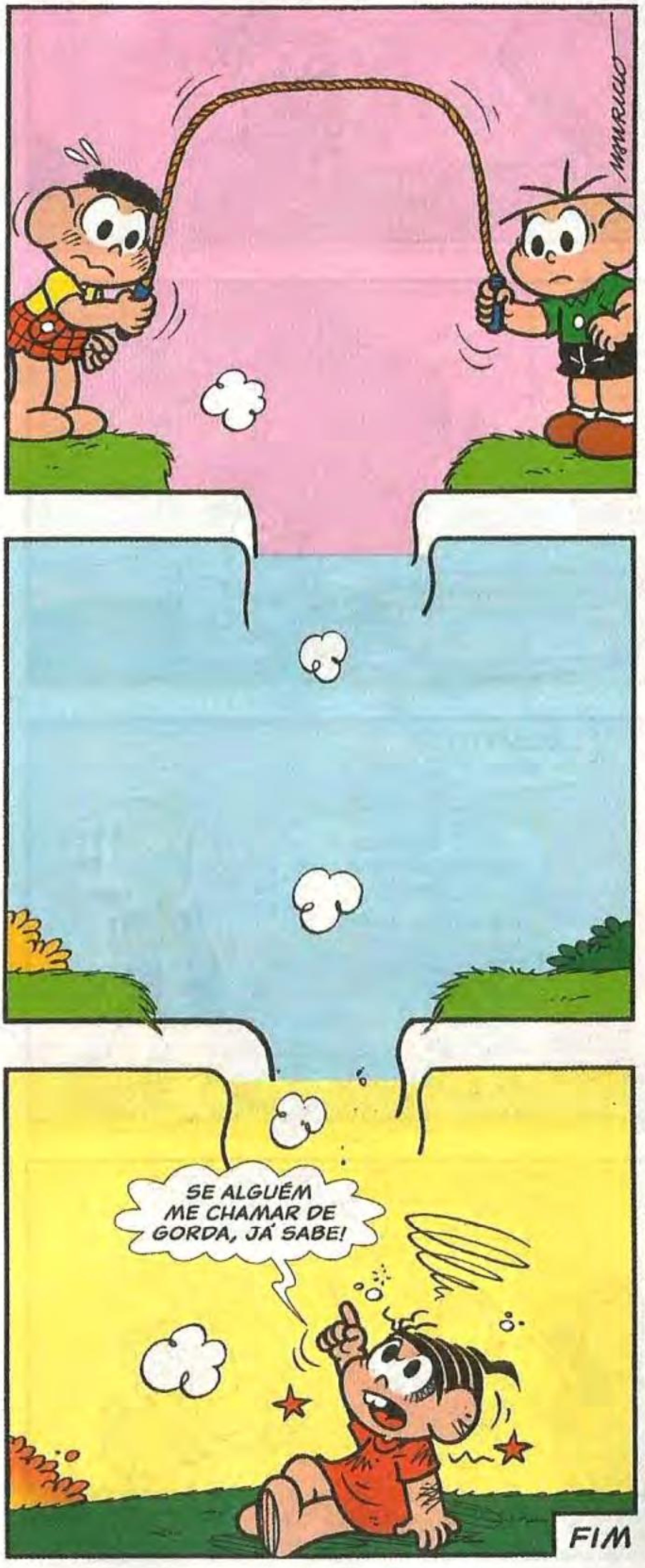
NÃO ADIANTA FAZER ESSA CARA DE QUEM TÁ ARFANDO POR DENTRO!
HI! HI! HI!
VOU PEGAR O SABONETE E...
?
?
AAHH!!
O SABONETE SUMIU DE NOVO!

NÃO FAZ MAL!
VOU PEGAR O XAMPU PRA CACHORROS!
AH!
TÁ AQUI!
XAMPU
E UMA TOALHA TAMBÉM!
?
CADÊ O XAMPU?!
AH!! E A TOALHA?!
FLOP
GRRR!!
NÃO TÔ VENDO NADA DE NOVO!
XAMPU

ÔÔÔÔÔÔ!!
O XAMPU!!
ZUP
ZUP
ZUP
AAAHHH!
A MANGUEIRA!!
PLAF
PLAF
PLAF
GRRR!!
O BALDE!
PLOF
TCHÁÁÁ
MAS EU NÃO DESISTO!
ZUM
ZUM
HÁ! HÁ! HÁ!
TCHÁÁÁ

PLASH
PENSANDO BEM...
...DESISTO, SIM!
O BANHO VAI FICAR PRA UM OUTRO DIA!
HÊ! HÊ!
TER OBJETOS COMO AMIGOS TEM SUAS VANTAGENS!
XAMPU
FIM

Mônica



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA©

Nº 98 - Fevereiro de 2015

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026310B098

INFORME PUBLICITARIO